

Université de Montréal  
C.P. 6128 succursale Centre-ville  
Montréal (QC) H3C 3J7 Canada  
[www.intermedialites.com](http://www.intermedialites.com)  
<http://www.erudit.org/revue/im>  
[intermedialites@gmail.com](mailto:intermedialites@gmail.com)

## DEMANDE DE CONCESSION DE DROITS DE REPRODUCTION D'IMAGES ET/OU D'ŒUVRES

La présente lettre a été conçue pour aider les auteurs des articles publiés dans la revue *Intermédialités/Intermediality* à faire valoir le caractère strictement scientifique de l'usage des images ou œuvres qu'ils souhaitent intégrer comme illustration de leur argument ou de leur analyse. La revue *Intermédialités/Intermediality* souhaite ainsi rappeler aux détenteurs de droits contactés qu'il est d'usage de ne pas exiger de frais pour la libération de droits de reproduction pour des images ou œuvres qui seront reproduites dans un contexte et/ou pour une fin strictement scientifique.

Je, \_\_\_\_\_,  
vous fais parvenir la présente demande d'autorisation de reproduction d'images et/ou d'œuvres  
inclues dans mon article intitulé

\_\_\_\_\_

à paraître dans le numéro \_\_\_\_\_  
de la revue *Intermédialités/Intermediality*, revue bilingue à caractère scientifique active depuis 2003  
et publiée sous format HTML, PDF et EPUB (livre électronique). J'atteste que les images ou œuvres  
suivantes viendront soutenir et enrichir visuellement la description et l'analyse de mon article et  
qu'elles seront publiées à titre de contribution visuelle et scientifique :

Si vous acceptez de concéder les droits de reproduction, je vous saurais gré de dûment compléter les informations suivantes :

a) Je, \_\_\_\_\_, octroie à la revue *Intermédialités* une licence pour reproduire et publier ces œuvres dans l'article à paraître de : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ qui sera publié dans le numéro \_\_\_\_\_ de la revue *Intermédialités*, sur le site en ligne de la revue et sur le portail Érudit (<https://im.erudit.org/>);

b) Je garantis que leur publication n'enfreint pas les droits d'autrui et que j'ai pleine autorité, à titre d'ayant droit et/ou de leur représentant, pour conclure le présent contrat;

c) J'autorise à titre de contribution à la revue *Intermédialités* la reproduction, l'adaptation, la diffusion et l'exposition publique des images ou œuvres indiquées ci-dessus dans les médias électroniques, les banques de données informatisées et autres supports similaires; cette autorisation comprend le droit d'exposer publiquement, de convertir en forme lisible à la machine, de reproduire et de distribuer des copies du texte.

d) J'accepte à titre de contribution à la revue *Intermédialités* que ces œuvres soient reproduites et diffusées dans cet article, sans rémunération.

\_\_\_\_\_  
Signature

\_\_\_\_\_  
Date

\_\_\_\_\_  
Signature

\_\_\_\_\_  
Date